

講題: 哀哉!神毫不顧惜，那人還可做甚麼?

經文: 耶利米哀歌2:2；17；21 (經文用和合本修訂版)

哀2:2 「主吞滅雅各一切的住處，並不顧惜。他發怒傾覆猶大的堡壘，將它們夷為平地，凌辱這國與她的領袖。」

哀2:17 「耶和華成就了他所定的，應驗了他古時所命定的。他傾覆，並不顧惜，他使仇敵向你誇耀，使你敵人的角高舉。」

哀2:21 「年輕人和老年人躺臥在街上，我的少女和壯丁都倒在刀下。你在發怒的日子殺了他們，你殺戮，並不顧惜。」

(一) 試想想，為甚麼傳統上，一般都同意，耶利米哀歌的作者是耶利米?

七十士譯本(希臘文)；武加大譯本(拉丁文)；他爾根譯本(亞蘭文)，別西大譯本(敘利亞文)等譯本都同意是耶利米所寫，以上之譯本，都是早期的譯本，大概是在耶穌出生前後四百年前間出版。中文譯本很晚才出版，不過，名言是耶利米哀歌。

再者，52章，耶利米在描述如何目睹耶路撒冷被傾覆，南國猶大最後一個皇帝西底家王如何被剜去眼睛，與百姓同被擄到巴比倫，這都是耶利米在生時，親身經歷，甚至目睹，若他經歷後，將之寫下來，也順理成章，因是詩歌體裁，更見意境，更能表達出那份哀愁，那份悲傷。

(二) 耶利米哀歌除了第五章外，全是字母詩，又試想想，為甚麼以字母詩去表達?

舊約聖經原文是以希伯來文寫成。希伯來文共22個字母，二章有22節，每一節以一個字母的希伯來字開始，順序而下，這是作詩的技巧，也是要在表達完整及徹底。

詩篇裏有好幾首都是這樣寫法的，如聖經中最長的一章，或叫一篇是詩篇119，共176節，分了二十二段，每段八節，頭八節，每節開始，都是以希伯來文第一個字母寫成。到最後一段八節，是以希伯來字母

最後一個寫成，每節開始都是以最後一個字母開始的字作開始。在要表達完整，在要表達徹底。

新約聖經，也可見到有類的表達，新約聖經原文是以希臘文寫成，

啟22:12-13「看哪，我必快來！賞罰在我，要照每個人所行的報應他。我是阿拉法，我是俄梅戛；我是首先的，我是末後的；我是開始，我是終結。」

阿拉法，是希臘文字母的第一個，俄梅戛是希臘文字母的最後一個，耶穌要表達他是首先，他是末後，更要表達是完整，甚至賞罰，報應將會是徹底的。

### (三) 耶利米哀歌的作者，為甚麼如此徹底，全然哀痛？

哀2:11「我的眼睛流淚，以致失明；我的心腸煩亂，肝膽落地，都因我的百姓<sup>[a]</sup>遭毀滅，又因孩童和吃奶的在城內的廣場上昏厥。」

因為耶利米曾指出，他們犯罪，拜別神，離棄耶和華神，必會受罰，然而，他們置若罔聞，結果，真的見到耶路撒冷，或說錫安被毀，人要被擄到巴比倫去，這是耶利米全然哀痛的原因。

耶2:11「豈有一國換了它的神明嗎？其實那不是神明！但我的百姓將他們的榮耀換了那無益的東西。」

耶2:13「因為我的百姓做了兩件惡事：離棄我這活水的泉源；又為自己鑿出水池，卻是破裂不能儲水的池子。」

耶2:19「你自己的惡必懲治你，你背道的事必責罰你。由此可知可見，你離棄耶和華—你的神，不存敬畏我的心，實為惡事，為苦事；這是萬軍之主耶和華說的」

耶25:10-11「我又要止息他們歡喜和快樂的聲音，新郎和新娘的聲音，推磨的聲音和燈光亮光。這全地必然荒涼，令人驚駭。這些國家要服事巴比倫王七十年。」

耶利米早已提醒，不去聽，結果，受罰，所以，耶利米全然哀痛。

#### (四) 耶利米哀歌第二章，讓我們看到的是：神毫不顧惜（‘without pity’）

哀2:2「主吞滅雅各一切的住處，並不顧惜。他發怒傾覆猶大<sup>[a]</sup>的堡壘，將它們夷為平地，凌辱這國與她的領袖。」

哀2:17「耶和華成就了他所定的，應驗了他古時所命定的。他傾覆，並不顧惜，他使仇敵向你誇耀，使你敵人的角高舉。」

哀2:21「年輕人和老年人躺臥在街上，我的少女和壯丁都倒在刀下。你在發怒的日子殺了他們，你殺戮，並不顧惜。」

‘without pity’ 好像是神不同情他們，那人還可做甚麼？

#### (五) 那人還可做甚麼？

##### (1) 要深信應許 耶30:1-2；耶25:12

剛才，我們看到耶利米在耶利米書25:10-11預言，他們若不聽從神的話，必定會受罰，「這全地必然荒涼，令人驚駭。這些國家要服事巴比倫至七十年」，不過，耶利米的預言，不是停在那裏，耶利米書25:12「七十年滿了以後，我必懲罰巴比倫王和那國，並迦勒底人之地，因他們的罪孽使那地永遠荒涼。這是耶和華說的。」

耶30:1-3「耶和華的話臨到耶利米，說：『耶和華—以色列的神如此說：你要將我對你說過的一切話都寫在書上。看哪，日子將到，我要使我的百姓以色列和猶大被擄的人歸回。這是耶和華說的。耶和華說：我要使他們回到我所賜給他們祖先之地，他們就得這地為業。』」

##### (2) 要認罪悔改

哀2:14「你的先知為你看見虛假和粉飾的異象，並未揭露你的罪孽，使你被擄的歸回；卻傳給你虛假與誤導人的默示。」

當時，他們以虛假當真實，為要隱藏自己的罪孽，現在受罰，在痛苦的時候，實要回轉，實要認罪，要悔改。

### (3) 要忍耐等待

哀2:15-16「凡過路的都向你拍掌。他們向耶路撒冷嗤笑，搖頭：『這就是人稱為全美的、稱為全地所喜悅的城嗎？』你所有的仇敵張口來攻擊你；他們嗤笑，切齒，說：『我們把她吞滅了，這是我們所盼望的日子！我們終於等到了，親眼看見了！』」

當人在像幸災樂禍時，當人像在棒打落水狗的時候，若深信神的應許，那就要忍耐等待，忍氣吞聲。

### (4) 要懇切求告

哀2:18-19「他們的心哀求主。錫安的城牆啊，願你日夜淚流如河，不讓自己休息，你眼中的瞳人也不歇息。<sup>19</sup>夜間每逢時辰開始，要起來呼喊，在主面前傾心吐意如水。你的孩童在街頭上挨餓昏厥，你要為他們的性命向主舉手。」

我們要相信祈禱的需要，祈禱的力量，神在看我們的心，看我們的態度。

## (六) 若真的如當日以色列人，此刻，在痛苦患難中，那知道還可做甚麼嗎？

要深信應許:哀歌擬人法寫的，像死了，不過70年後再活

哀歌是擬人法寫的，耶路撒冷的被毀，錫安的陷落，哀1:1「...現在竟如寡婦...」不過，七十年後，可歸回，像可再活..耶利米的預言，鼓勵著以色列人，當時的猶大人要深信應許。

我們呢？ 賽49:14-16；約11:25-26若死了，耶穌再來，再活

我們呢？ 是否深信神的應許？

以賽亞先知曾經對以色列人這樣說，賽49:14-16「錫安說：『耶和華離棄了我，主忘記了我。』婦人焉能忘記她吃奶的嬰孩，不憐憫她所生的兒子？即或有忘記的，我卻不忘記你。看哪，我將你銘刻在我掌上，你的城牆常在我眼前。』

若此時，真的在痛苦患難中，以上那些話，相信神同樣對我們說，他不會忘記我們，深信神是知道的，他會按他的心意，要我們作成他的工。

下面這兩節經文，多在安息禮拜時，才會讀出，不敢在人生前，特別在快要臨死時，讀出，到底是不相信神的應許，抑或不願見到死亡？

約11:25-26「耶穌對她說：『復活在我，生命也在我。信我的人雖然死了，也必復活。凡活着信我的人必永遠不死。你信這話嗎？』」

羅8:38-39「因為我深信，無論是死，是活，是天使，是掌權的，是有權能的，是現在的事，是將來的事，是高處的，是深處的，是別的受造之物，都不能使我們與 神的愛隔絕，這愛是在我們的主基督耶穌裏的。」

(七) 若不是在痛苦患難中，真的要感謝天父，然而，在預苦期講及耶利

哀歌，正要我們想到昔日耶穌所受的痛苦，那願為主受苦嗎？

今年預苦期(Lent)由三月六日(星期三)起，為期四十天。通常不算主日，至復活節前一天。

在傳統教會裏，預苦期是要提醒信徒思念耶穌為我們受苦受死，在預苦期中，讓我們多自省，克己受苦，以體會耶穌怎樣為我們受苦受害，在物質豐富的地方，讓我們要體會饑餓與貧窮所帶來的痛苦，故有作禁食祈禱，所以又有稱為大齋期。

今年，在預苦期講及耶利米哀歌，也正要我們想到耶穌的受苦，體會耶穌的受苦，那有沒有激勵著我們，願意為主耶穌受苦？願意擺上自己，多作主工。