

2010年5月2日

從傳道書看傳道者所傳的道(三)

人當趁現在、記念主

傳道書 12:1-14

(一) 人生幾何?

本講傳道書只兩次，所以要解釋一下，為甚麼會講第三次?本以傳道書 12 章，並以人生幾何為題目，在上主日在 Sutherland 堂講道，這是一篇福音信息，因為今年第一次在 Sutherland 堂講道時曾說過，今年往後在他們那裏講道，每次都會講及福音信息，本我預備好了，後來才知道，不是我講道，但又不打算留著下次在到他們時才講及，所以，想到，不如將重點作一調校，變成了在這裏第三次看傳道書。所以，今天的題目是人當趁現在，記念主，不是人生幾何。

人生幾何，讓我想到了中國歷史人物，東漢末年曹操(主後 208 年)，他曾作了短歌行，其中:對酒當歌，人生幾何，譬如朝露，去日苦多。

對酒當歌，這樣歡慶的日子，在人生命裏不是太多，因為人的生命短暫，能活多少年呢?譬如朝露，容易逝去，且失去的日子也非常多阿，這是人的生命，正好以傳 12:8 作回應:「傳道者說，虛空的虛空，凡事都是虛空。」道出人的無奈，也抓不住，況且人會老，之後，就是死。

(二) 人的老境:

傳道書 12:1-5 把人的老境加以描寫:

傳 12:2 「不要等到日頭，光明，月亮，星宿，變為黑暗，雨後雲彩反回」

日頭，月亮，星宿在以色列人當時認為是三個發光體，有光就有活力，也代表人的活力，日月星，代表著的是人的靈，魂，體。現在變為黑暗，即變為沒有活力了，這是老的現象。雨後雲彩反回，指著身體的病痛隨著年紀而增加。

### 傳 12:3 「..看守房屋的發顫...」

要指著的是雙手發顫。這裏形容身體如一座房屋，手是看守者，任何時候，有外敵攻擊，看守者，便會用雙手本能地會作出招架還擊，保護房屋，不被損壞。人到年老，四肢無力，雙手也會發抖，無力操作，也不能舉重，真是有心無力。

### 傳 12:3 「...有力的屈身...」

是指著人老了，腰會彎，背會駝。人體最能負重的部份是背，其構造也奇妙，一條骨，支持全身。我們每天生活，工作，行動，能自由活動，都是得力於骨的支持負荷。我們多不留意，直到年紀大了，力氣衰了，腰部也變僵硬，腰骨酸痛，無力行動，甚至終日臥床。

### 傳 12:3 「..推磨的稀少，就止息...」

推磨要指的是牙齒。牙齒如磨石，每天有數不清的次數為我們身體磨碎食物，使食物在體內容易被消化。人的老境，就是牙齒脫落，因此佳餚美食，也不能享受，乃因推磨的稀少，甚至牙齒沒有，推磨的也要止息，不能咀嚼，缺乏口感。

### 傳 12:3 「..從窗戶往外看的都昏暗...」

再次描寫及眼睛昏暗，年紀越大，老花眼來，所以從窗戶往外看的都昏暗。

**傳 12:4 「..街門關閉，推磨的響聲微少...」**

這裏是指著我們的口腔。口有可出可入的功能。可出是說到會說話，當然也可嘔吐，可入是說到可以進食。口與胃及牙都有一貫的工作，胃若不接受食物，口也不必開，牙也不用磨。若人的身體停止了進食，那便沒有健康，那像在形容生命到了臨終的時候，牙不動，沒有聲音，就像街門關閉。

**傳 12:4 「...雀鳥一叫，人就起來，歌唱的女子也都衰微...」**

這裏在形容耳朵，本似乎聽力很好，雀鳥一叫，就起來，其實不然，乃是因為人到老年，夜晚睡的不多，早晨雀鳥一叫，馬上起來。其實老年人耳朵已經聾呢，外面女子的歌唱，不但像衰微，也一概無動於中，因為聽不到。

**傳 12:5 「..人怕高處，路上有驚慌...」**

年老了，走起路來，腳步浮浮。重心不穩，寸步難行，也容易跌倒。最怕路程崎嶇又高，行走之時，心中就是驚慌顧慮。這裏也形容及，年紀老了，怕去旅行。

**傳 12:5 「...杏樹開花，蚱蜢成為重擔..」**

年逾六、七十，髮白甚至開始脫落，有時已老態龍鍾，遠遠看去，彷如杏樹上開滿白花。蚱蜢，是一種昆蟲。形狀如蝦，首尾彎曲。老年人，有時首尾彎曲，也像蚱蜢。意思謂身體成為重擔，因為疾病纏身，引致許多不方便。失去了自我形像，也是重擔。年老了，不但感到是自己的重擔，也是別人的重擔。

### (三) 人的死景

傳道書 12:5-7 把人的死景加以描寫：

傳 12:5 「人歸他永遠的家，弔喪的在街上往來。」這裏描述人的死景，至為分明，人死後，靈魂的歸宿，不論是天堂抑或地獄，都是永遠。在天堂與地獄的永遠最大的分別，可以看路加福音 16:19-31，耶穌在地上時曾說的一個比喻，財主和拉撒路，看看他們死後的分別。

傳 12:6 「銀鍊折斷，金罐破裂...。」當時東方民族，多是游牧民族，住處多支搭帳棚，帳棚的四方有柱子豎立，且有釘子釘入地中，帳棚內有吊燈，是用那銀鍊吊垂，銀鍊若不斷，則吊燈便可發出光芒，發揮作用，照亮全帳棚，若銀鍊斷了，燈破光滅，全是黑暗。人體的神經系統大概是灰色的銀鍊，神經系統一旦斷壞，人就不能動彈，人的生命光輝立刻止熄，人也會死亡。

金罐可以說是人的腦袋，連於神經，也是神經系統的中樞，腦一受損，人能活命機會極少。小朋友出生，若腦部缺氧數分鐘，可以引致死亡，也可以影響一生的智力。

傳 12:6 「瓶子在泉旁損壞，水輪在井口破爛」此兩句可以說是人的心臟，並形容心臟的活動，心臟的工作是不斷輸送血液到身體各部份，也是人體的循環系統，正如井口的水輪，泉旁的瓶子，用以抽水送水的工作。人到老時，血管硬化，有時甚至血管閉塞，引起嚴重心臟病，有些人心臟病一發，馬上死亡，這裏的描述是在泉旁的瓶子損壞，是在井口的水輪損壞了。

傳 12:7 「塵土仍歸於地，靈歸於賜靈的神。」人一死亡，塵土所造的人歸於地，即歸回塵土，埋在地下。然而，那永不毀滅的靈卻要歸到賜靈的神那裏，讓神判斷我們可到那永遠的住處。當然，今天到了新約，耶穌曾來地上，讓我們清楚知道，神愛世人，甚至將祂的獨生子，賜給我們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生。

#### (四) 當趁年幼衰敗前記念主

傳 12:1 「你趁著年幼，衰敗的日子尚未來到，就是你所說，我毫無喜樂的那些年日未曾臨近之先，當記念造你的主。」

- (1) 因有力氣，要記念祂，就是要我們記起祂，記得祂，許多時，我們會記起我們的神，是在危難中、苦困裏、疾病時，會向祂求救、求助。這裏好像說，我們有力氣時，就應為神作工，好好的去事奉祂。若你相信耶穌，不要忘記，我們一生的目的，就是要榮耀神。
- (2) 因有永恆，要紀念祂。傳道書 3:11，神已將永生安置在我們心裏，若相信耶穌，這永生有一天要在天家過，不是在澳洲，而那時，是耶穌再回來時，我們的神不但希望我們相信祂，聖經更說，有一天，我們到天家，神要論功行賞，所以我們在地上時，真的要記念主，記念祂，不但要敬畏祂，盡本份，更應為祂作工，讓我們記念主的時候，有保羅昔日的態度，保羅在腓立比書裏說：

腓 3:13-14 「弟兄們，我不是以為自己已經得著了，我只有一件事，就是忘記背後，努力面前的，向著標竿直跑，要得神在基督耶穌裏從上面召我來得的獎賞。」不要忘記，這獎賞是永恆，記念主所作的事所得的，可到永恆。

#### (五) 不再年幼，趁現在(當下)記念主

##### (1) 不要等

傳 12:2 「不要等到日頭、光明、月亮、星宿，變為黑暗，雨後雲彩反回。」不要等...雖不再年幼，但不至於變黑暗時，那真的不要等，即要抓緊機會。

## (2) 不要怕

傳 12:5 「人怕高處，路上有驚慌...。」是否真的老到如此境地，完全沒有力氣，若不是，不要怕，趁現在，去參加主日學，查經班，教會可有的事奉，積極參與。

## (3) 要歸家

傳 12:5 「...因為人歸他永遠的家...」不再年幼，即已老了，自然想到會死，但聖經除了這裏說要歸他永遠的家，在詩篇 90 篇也說，詩 90:2 你使人歸於塵土說，你們世人要歸回...。

傳 12:7 「塵土仍歸於地，靈仍歸於賜靈的神。」人一死亡，塵土所造的肉體，埋在地下，歸於地。但那永不滅的靈，卻要歸到賜靈的神那裏，讓祂判斷我們的去處，天堂抑地獄。若我們早已或趁現在記念主，相信祂，事奉祂，必然在歸回時可到天家去。